

**L'Orchestre symphonique de Sherbrooke  
présente l'événement Majestueux Mahler  
avec Robert Langevin**

Sherbrooke, mardi le 3 mai 2016 – L'Orchestre symphonique de Sherbrooke (OSS) présente son Grand concert de clôture de la saison : l'événement Majestueux Mahler, sous la direction du chef Stéphane Laforest, le samedi 14 mai 2016, à 20 h à la Salle Maurice-O'Bready du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke. Présenté par **BMO Groupe financier, Canimex, Précision Acura et Hydro-Québec**, ce grand concert BMO met en vedette Robert Langevin, Sherbrookoïse d'origine et Flûte solo de l'Orchestre philharmonique de New York.

### UN INVITÉ PRESTIGIEUX

---

Le chef Stéphane Laforest et les musiciens de l'OSS sont très heureux d'accueillir le flûtiste émérite Robert Langevin, natif de Sherbrooke. Celui qui a joint les rangs de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke à l'âge de 14 ans occupe le poste de première flûte de l'un des plus prestigieux orchestres au monde : l'Orchestre Philharmonique de New York, avec lequel il présente de 4 à 5 concerts par semaine. M. Langevin interprétera le Concerto pour flûte de Jacques Ibert, qui demande une très grande virtuosité.

### UNE SYMPHONIE DE MAHLER POUR CLORE LA SAISON EN BEAUTÉ

---

Stéphane Laforest met la barre haute pour ses musiciens en mettant une œuvre de Mahler au programme du concert de clôture. La Symphonie n° 4, à la fois humoristique et naïve, est moins longue que la plupart des symphonies de Mahler et plaira autant aux mélomanes qu'au public moins averti. C'est la jeune soprano colorature Marianne Lambert qui a été invitée à se joindre à l'Orchestre pour le *lied* du quatrième mouvement, qui évoque les bonheurs célestes.

Pour en savoir plus sur les pièces au programme, il est possible de consulter en ligne les [notes de programme](#) rédigées par le musicologue Louis Brouillette.

## PROGRAMME MUSICAL DE LA SOIRÉE

---

### Première partie

Andrew MacDonald  
Jacques Ibert

Mary's Wedding Suite  
Concerto pour flûte  
**Robert Langevin, flûte**

### Deuxième partie

Gustav Mahler

Symphonie n° 4  
**Marianne Lambert, soprano colorature**

## SOLISTES INVITÉS

---



### ROBERT LANGEVIN

PREMIÈRE FLÛTE, ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE NEW YORK

Né à Sherbrooke, Robert Langevin débute l'étude de la flûte à l'âge de 12 ans et joint l'Orchestre symphonique de Sherbrooke dès l'âge de 14 ans. En septembre 2000, M. Langevin s'est joint à l'Orchestre Philharmonique de New York à titre de flûte solo. Il donne des récitals et des classes de maître au Canada, aux États-Unis, en Europe ainsi qu'en Asie et est membre des corps professoraux de la Julliard School of Music et de la Manhattan School of Music à New York.



### MARIANNE LAMBERT

SOPRANO COLORATURE

Voix diamantée aux couleurs chatoyantes, le jeune soprano colorature Marianne Lambert témoigne d'une présence scénique remarquable. L'intelligence de son jeu n'égale que l'étonnante maîtrise de sa voix. Mme Lambert est récipiendaire du Grand Prix du 20e Concours international de Marmande (2008, France). Elle a été soliste invitée des prestigieux : Orchestre symphonique de Montréal, Orchestre symphonique de Trois-Rivières, Orchestre symphonique de Québec, Orchestre Métropolitain, Orchestre de chambre McGill, le NEM et l'Orchestre symphonique de la Grande Bretagne.

## MUSICIENS DE L'OSS

---

Consulter la [liste des musiciens](#) qui participent à ce concert.

## CONFÉRENCE PRÉCONCERT

---

Une conférence du musicologue **Louis Brouillette** sera présentée à **18 h 30 au foyer du balcon Orford**.

Le thème de la conférence est « **La femme derrière Mahler** »

Maîtresse de plusieurs artistes, épouse du compositeur Gustav Mahler, de l'architecte Walter Gropius, puis de l'écrivain Franz Werfel, la compositrice Alma Mahler (1879-1964) est considérée comme une muse par certains et une femme fatale par d'autres. Suite à une grave crise conjugale, Gustav Mahler a même consulté Sigmund Freud. Que nous apprennent les récentes recherches sur cette femme hors du commun ? Est-ce vrai qu'elle a dû sacrifier ses dons de compositrice pour devenir et rester l'épouse de Gustav Mahler ?

Les conférences préconcerts sont gratuites pour les détenteurs de billets de concert. Elles sont présentées par l'OSS en collaboration avec la Société québécoise de recherche en musique (SQRM) et Monty Sylvestre.

## FORFAITS ET TARIFS

---

**Comment se procurer des billets** : Les billets pour ce concert sont en vente à la billetterie du Centre culturel, au 819 820-1000, au [www.ossherbrooke.com](http://www.ossherbrooke.com) ou au [www.centrecultureludes.ca](http://www.centrecultureludes.ca).

**Prix spéciaux pour étudiants** : Grâce au programme **Accessibilité Jeunesse d'Hydro-Québec**, les étudiants de 25 ans et moins bénéficient d'un tarif réduit pour assister aux Grands concerts BMO. Les prix étudiants varient entre 15 \$ et 36 \$ selon la section dans la salle.

**Prix spéciaux pour personnes âgées** : Les prix des billets varient entre 30 \$ et 51 \$ pour les personnes âgées de 60 ans et plus, selon la section dans la salle.

## PARTENAIRES

---

M. Vincent Cloutier, président du conseil d'administration de l'OSS, M. Nicolas Bélanger, directeur général, M. Stéphane Laforest, chef et directeur artistique ainsi que les musiciens de l'OSS, souhaitent remercier **BMO GROUPE FINANCIER**, partenaire exclusif de la série Grands Concerts BMO; **HYDRO-QUÉBEC** pour le programme Accessibilité Jeunesse; **CANIMEX** et **PRÉCISION ACURA**, présentateurs de l'événement Majestueux Mahler; ainsi que les stations de radio Rythme 93,7 et 107,7 FM de **COGECO MEDIA**.

L'OSS reçoit l'appui du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Ville de Sherbrooke et du Conseil des arts du Canada.

## À PROPOS DE L'OSS

---

L'Orchestre symphonique de Sherbrooke est l'un des plus anciens orchestres du Québec. Depuis 76 ans, l'OSS comble les mélomanes de la région, accueillant virtuoses, solistes et artistes renommés afin de faire découvrir au public des grands classiques de la musique. Sous la baguette du chef Stéphane Laforest depuis 17 ans déjà, l'OSS présente des concerts exceptionnels et surprenants, autant par la qualité de ses musiciens que par l'approche conviviale et unique du chef. En 2015, l'OSS fêtait 75 ans d'histoire, de musique et de passion avec la population de l'Estrie.

Pour tout savoir sur les événements à venir de l'OSS, visitez le [site Internet](#) ou la [page Facebook](#)

## DERNIER ÉVÉNEMENT DE LA SAISON 2015-2016 !

---



### SOIRÉE JAZZ AVEC LORRAINE DESMARAIS - vendredi 27 mai 2016 | 17 h

Sous la présidence d'honneur de Madame Suzie Talbot, BMO Groupe financier, Samuel et fils et United Aluminum présentent la troisième édition de la soirée-bénéfice jazz au profit de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke, au Théâtre Granada. Cette année nous avons l'honneur d'accueillir la grande pianiste jazz Lorraine Desmarais, accompagnée de ses deux musiciens, Frédéric Alarie à la contrebasse et Camil Bélisle à la batterie. Sous la forme d'un souper spectacle, cette soirée suivra la formule des éditions précédentes.

- 30 -

#### Source

Orchestre symphonique de Sherbrooke

#### Renseignements

Sarah-Lou Johnson | Directrice des communications et du marketing  
[info@ossherbrooke.com](mailto:info@ossherbrooke.com) | 819 821-0227

