



ORCHESTRE  
SYMPHONIQUE  
DE SHERBROOKE

**Communiqué**

Pour diffusion immédiate

## Deux derniers concerts de l'OSS pour sa saison 2020-2021

**Sherbrooke, 23 mars 2021** – L'Orchestre symphonique de Sherbrooke dévoile aujourd'hui ses deux derniers grands concerts de la saison 2020-2021. « Nos trois Grands concerts BMO présentés en webdiffusion depuis janvier, ont connu un bel engouement », raconte Nicolas Bélanger, directeur de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke. « Des milliers de personnes ont pu profiter des concerts de l'OSS et ce, gratuitement. Nous tenons à remercier de nouveau nos partenaires ainsi que le public qui a été nombreux à nous soutenir sous forme de contributions volontaires », poursuit M. Bélanger.

Pour clore la saison, l'OSS et maestro Laforest proposent un tout dernier **concert en webdiffusion** qui sera présenté gratuitement sur son site web du **17 au 19 avril prochain : Le Grand concert BMO Dvorak, Schubert, Weber** avec le clarinettiste invité Dominic Desautels. « Nous désirions ajouter un concert virtuel supplémentaire afin de remercier notre public et l'inviter à nous rejoindre en salle dès le mois de mai », explique le chef et directeur artistique de l'OSS, Stéphane Laforest.

Le retour en salle avec public se fera **donc le samedi 8 mai prochain à 19h à la Salle Maurice-O'Bready avec le concert pop symphonique très attendu : Beatles symphonique!** Ce concert qui avait dû être annulé au printemps 2020 sera certes très convoité. Vincent Cloutier, président de l'OSS : « Nous sommes heureux de terminer notre saison avec un public en salle. L'année a été très difficile pour toutes et tous et nous pouvons maintenant entrevoir à nouveau de beaux concerts avec la présence de spectateurs si précieuse pour notre chef et nos musiciens ». Avec la participation de Marc Déry, Kim Richardson et Antoine Gratton, le concert Beatles symphonique promet une reprise grandiose des concerts de l'OSS avec public. **Les billets seront mis en vente à compter du lundi 29 mars à midi à la billetterie du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, 820-1000.**

Le directeur de l'OSS tient à préciser que cela ne signifie pas nécessairement la fin des concerts présentés en webdiffusion. « Il est possible que l'Orchestre présente à l'occasion quelques concerts en formule hybride (en salle et en virtuel) mais il faut d'abord vérifier la faisabilité et les coûts associés à long terme».

La série Musique de chambre Canimex de l'OSS présentera d'ailleurs 2 autres concerts virtuels d'ici les prochaines semaines. Plus de détails suivront et seront disponibles sur le site web de l'OSS.

L'OSS tient à remercier ses précieux partenaires : BMO Groupe financier, le Groupe Canimex, Hydro-Québec, le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, la Ville de Sherbrooke et la Fondation J.A. DeSève pour leur fidèle soutien qui permet le maintien et le développement des activités de l'Orchestre.

[www.ossherbrooke.com](http://www.ossherbrooke.com)



*Fondation J.A. DeSève*

**SOURCE :** Annie Santarossa  
Directrice des communications, Orchestre symphonique de Sherbrooke  
819-821-0227 / [anniesantarossa@ossherbrooke.com](mailto:anniesantarossa@ossherbrooke.com)