

Cheffe attitrée et directrice artistique ou chef attitré et directeur artistique de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke

Description générale :

Sous l'autorité du conseil d'administration de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke (OSS), la cheffe attitrée et directrice artistique ou le chef attitré et directeur artistique est responsable de l'offre musicale de l'OSS. Elle ou il contribue activement à la mission de l'OSS, et à son essor, en maintenant un niveau de performance élevé permettant de positionner avantageusement l'OSS auprès des organismes culturels, des partenaires financiers et de son public. La cheffe attitrée et directrice artistique ou le chef attitré et directeur artistique travaille en étroite collaboration avec la direction générale et l'équipe permanente de l'OSS.

Description spécifique :

Direction artistique :

- préparer et présenter une programmation annuelle pour les différentes séries de concerts de l'OSS
- s'il y a lieu, présider le comité consultatif de programmation
- s'assurer du respect du budget alloué à chaque série et proposer des solistes et une composition d'orchestre qui tiennent compte des montants prévus
- assumer la responsabilité du choix des chefs invités, des solistes et des musiciens réguliers en collaboration avec la direction générale
- participer, en collaboration avec la direction générale, à la préparation des demandes de subvention et au financement de l'OSS
- proposer de projets musicaux orientés vers le développement l'OSS et la recherche de nouvelles clientèles
- en collaboration avec la direction générale, diriger, contrôler et superviser le volet artistique des projets retenus par le conseil d'administration de l'OSS
- participer à l'effort de levée de fonds et à la mise en marché de l'OSS
- reconnaître et promouvoir, lorsque possible, la contribution locale des talents musicaux tant au niveau des compositeurs, des musiciens que des partenaires (éducation, chœurs, etc.)
- agir à titre d'ambassadeur et représenter l'OSS
- participer à la préparation du rapport annuel de l'OSS

Direction d'orchestre :

- diriger les répétitions et les concerts de l'OSS
- établir, en collaboration avec les premières chaises, la liste de musiciens surnuméraires

- participer au rayonnement et au dynamisme de l'OSS dans la région ainsi qu'auprès des autres organismes culturels et éducatifs
- communiquer et vulgariser auprès du public le contenu de la programmation
- participer à la préparation du rapport annuel de l'OSS

Profil et compétences recherchés :

- musicien accompli possédant une vision artistique claire qui vise à assurer le développement de l'OSS.
- démontre une direction musicale dynamique qui mobilise les musiciens de l'OSS et les stimule à atteindre de nouveaux sommets artistiques qui se concrétise par d'excellents concerts
- détient une expérience pertinente en direction artistique et direction d'orchestre
- capacité supérieure en planification, organisation et orientation d'un orchestre symphonique
- qualité de leader et de communicateur
- compétences au niveau de la planification d'une programmation annuelle à l'intérieur des budgets identifiés par l'OSS
- compréhension de l'impact culturel et artistique de la musique symphonique tant au niveau local, régional que national
- excellent communicateur, principalement auprès d'une clientèle francophone mais aussi anglophone. La maîtrise du français est essentielle.
- habilités reconnues au niveau des relations interpersonnelles avec les musiciens, le public et la direction de l'OSS

À propos de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke

Fondé en 1940, l'Orchestre symphonique de Sherbrooke (OSS) est l'un des plus anciens orchestres symphoniques au Québec et l'un des meilleurs orchestres régionaux au pays. C'est aussi la plus importante propriété culturelle en Estrie. Avec plus de 850 abonnés et une moyenne de 1350 spectateurs par concert, l'OSS présente 5 concerts classiques, 3 concerts pop symphonique, un concert de Noël, 1 concert pour les écoles primaires ainsi qu'une série de musique de chambre et de plusieurs autres concerts en formule trio ou quatuor pour divers événements. En tant qu'entreprise dynamique et créatrice d'emplois, l'OSS participe activement au développement économique de la région.

Les personnes intéressées à postuler doivent faire parvenir leur *curriculum vitae*, une lettre de présentation et tout autre document jugé pertinent d'ici le 25 mars 2022 à 17h00, soit par courriel à : nicolasbelanger@ossherbrooke.com ou par courrier à : Orchestre symphonique de Sherbrooke, 135, rue Bosco Nord, Sherbrooke, Québec J1L 1E5. Seules les candidates et candidats retenus en entrevue seront contactés.